



arteducarte
ARTEUCARTE

Programa educativo para niños de
GRUPO EL COMERCIO

Arteducarte es un espacio que busca el desarrollo de destrezas, habilidades, creatividad y diversión en el aula de clase, a través de una interesante combinación del arte con la reforma curricular. En cada una de las actividades aquí desarrolladas el maestro encontrará nuevos caminos para que sus estudiantes logren por medio del juego y la vivencia reforzar temas de clase de una manera creativa y artística.

Título: Giróscopo

Artista: Luis Crespo para Arteducarte.

Maestras: Cecilia Vinuesa y Katy Guerrero

Escuela: Unidad Educativa Municipal Quitumbe **Año escolar:** 2006/2007

Nivel: Tercer nivel de EB.

Materia: Entorno Natural y Social.

Énfasis: El aire y el movimiento. La polución de nuestro medio ambiente.

Vocabulario: Giróscopo, invento, polución, medio ambiente.

Descripción: A través de la creación de un giróscopo con materiales caseros, los niños reflexionarán sobre el aire y la contaminación.



Los estudiantes aprenderán:

- Sobre el aire y su utilidad en movimiento.
- Sobre la contaminación de nuestro medio ambiente y cómo afecta a las personas.
- Sobre las acciones de las personas para evitar contaminarlo.
- Sobre Leonardo da Vinci, gran inventor y artista del Renacimiento italiano.
- Las leyendas locales: la leyenda del Gallo de la Catedral. El giróscopo tradicional de Quito.



Desarrollo:

Clase 1: Los niños charlarán sobre la polución de su ciudad y qué hacer para evitarla. Enseguida conocerán la obra de Leonardo y todos sus inventos. Entre ellos el Giróscopo y su gran utilidad para la ciencia y la investigación de las condiciones atmosféricas. Los niños leerán la leyenda del Gallo de la Catedral y se familiarizarán con el giróscopo tradicional de Quito. Luego procederán a crear su propio aparato vertiendo yeso líquido en un vaso de plástico y en el centro colocarán un sorbete con un tapón de papel a un extremo, que irá introducido en el vaso que será llenado de yeso y que puede ir con pigmentos o anilinas de colores.

Materiales: yeso en polvo, agua, sorbetes, vasos desechables o cualquier recipiente plástico.

Clase 2: Los niños descubrirán que el yeso se secó y está duro. Podrán, por lo tanto, romper el vaso o recipiente plástico y desecharlo o decorarlo a elección del niño o el maestro. Colocarán el pincho dentro del sorbete atrapado dentro del yeso. A continuación, los niños diseñarán, pintarán y decorarán una figura que luego podrán grapar firmemente al pincho.

Materiales: Minipinchos, cartulina corrugada A4, cartulinas esmaltadas de varios colores, papel brillante, marcadores, tijeras, purpurina, grapadora y goma.

Clase 3: Cuando el giróscopo haya secado totalmente, los estudiantes podrán usarlo, ya sea con su propio soplo o con el viento.



Sugerencia: Se podría elaborar un giróscopo mucho más grande con lata, decorado por los niños, para ser colocado en el techo de la escuela.



CHÉVERE: Leonardo da Vinci, hombre del Renacimiento italiano (Vinci 1452- Florencia 1519), fue un gran pintor, artista, científico, ingeniero, inventor, anatomista, escultor, arquitecto, urbanista, botánico, músico, poeta, filósofo y escritor. Se lo considera un genio humanista y universal; sólo su infinita curiosidad era igualada por su capacidad inventiva. Regaló al mundo grandes obras maestras como *La Gioconda* o *Monalisa* y *La última cena*, donde nos deslumbró con sus conocimientos de perspectiva. Desarrolló ideas muy avanzadas para su tiempo: el helicóptero, el carro de combate, el submarino o el automóvil. Investigó en temas de óptica, anatomía, hidrodinámica e ingeniería civil. Legó un gran Tratado de pintura y varios códices donde se descubrió su caligrafía especular, al ser zurdo y que solo podía ser leída con un espejo. Para mayor información te recomendamos: www.wikipedia.org

Además, te recomendamos visitar la exposición *Leonardo da Vinci EL GENIO* en el Centro de Convenciones y Exposiciones Simón Bolívar de la ciudad de Guayaquil hasta el 27 de mayo.



Copyright Luis Crespo /Arteeducarte 2007